



WYKAZ STALIZBROJENIOWEJ - Podciąg P-1.8 (4sztuki)

| ELEMENT | NR. | DL. m | ILOŚĆ W 1 ELEM. szt. | ILOŚĆ ELEMENT szt. | ILOŚĆ OGÓŁEM szt. | DŁUGOŚĆ OGÓŁEM | | | |
|--------------------|-----|----------|----------------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| | | | | | | A0-St0S-b D8 | AIIIIN-RB500W #12 | AIIIIN-RB500W #16 | AIIIIN-RB500W #20 |
| P-1.8 (4sztuki) | 1 | 5,25 | 6 | 4 | 24 | | | | 126,00 |
| | 2 | 9,72 | 8 | 4 | 32 | | | | 311,04 |
| | 3 | 10,50 | 4 | 4 | 16 | | | | 168,00 |
| | 4 | 7,12 | 4 | 4 | 16 | | | | 113,92 |
| | 5 | 4,20 | 4 | 4 | 16 | | | | 67,20 |
| | 6 | 1,80 | 117 | 8 | 936 | 1684,80 | | | |
| DŁUGOŚĆ RAZEM: | | | | | | 1684,80 | - | - | 786,12 |
| MASA 1 mb: | | | | | | 0,329 | 0,888 | 1,580 | 2,470 |
| MASA RAZEM: | | | | | | 554,30 | - | - | 1941,72 |
| SUMA: | | | | | | 2496,02 kg | | | |

UWAGA:
Projekt wykonawczy, stanowi uzupełnienie i uszczegółowienie Projektu Budowlanego i należy go rozpatrywać łącznie z projektem architektoniczno – budowlanym oraz projektami branżowymi.

| | | | |
|---|--|-----------------------------------|----------------------|
| | TYTUŁ RYSUNKU: PODCIĄG P-1.8 | | |
| | TEMAT: BUDOWA HALLI SPORTOWEJ WRAZ Z ZAPLECZEM I ŁĄCZNIKIEM PRZY SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 5 I GIMNAZJUM NR 3 W WIELUNIU | | |
| | LOKALIZACJA: Nr ewid. dz. 1/6, obręb 3 m. Wieluń, 98-300 Wieluń | | |
| | INWESTOR: Szkoła Podstawowa nr 5 z Oddziałami Integracyjnymi im. Powstańców Śląskich z siedzibą w Wieluniu przy ul. Traugutta 38 | | |
| Projektant: mgr inż. bud. Piotr Parkitny upr. nr 543/85/91 | | STADIUM: PROJEKT BUDOWLANY | |
| Sprawdził: mgr inż. bud. Paweł Kasprzyczak upr. nr LOD/1928/POCK/12 | | SKALA: 1:20 | DATA: 11:2016 |
| | | BRANŻA/NR.RYS. K/25 | |
| <small>Projekt chroniony jest prawem autorskim zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 r. (Dziennik Ustaw Nr 24 poz.63 z dnia 23.02.1994). Zmiany w projekcie naruszają prawa autorskie twórców i nie mogą zostać dokonane bez ich wiedzy i zgody na ich wprowadzenie do projektu.</small> | | | |